



XXII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE CERAMOLOGÍA

La loza decorada popular valenciana del siglo XIX. Evolución, cronología, difusión e influencias.

Museo del Azulejo "Manolo Safont", c/ París, s/n. Onda (Castellón). 4 - 6 de diciembre de 2019

Miércoles 4 de diciembre

09:00 h. Recepción de congresistas y entrega de documentación.

09:30 h. Presentación del Congreso, Carmina Ballester Feliu, Alcaldesa de Onda, y Jaume Coll Conesa, Presidente de la Asociación de Ceramología.

10:00 h. Primera ponencia. *Joseph Ferrer, pintor y ceramista. Génesis de la loza decorada en Ribesalbes.* Esther Nebot Diaz.

11:00 h. Pausa para el café.

11:30 h. Visita a la exposición permanente del Museo de Onda, azulejería, loza y tecnología.

12:30 h. 1ª Sesión de Comunicaciones.

12:30 h. *Influencia de Alcora en la cerámica valenciana: De la copia a la figuración naif.* Ximo Todolí.

13:00 h. *Lozas maniseras populares del siglo XIX halladas en el Barri dels Obradors. Del Romanticismo a fin de siglo.* Jaume Coll Conesa

13:30 h. *Dos documentos fundamentales para conocer los inicios de la loza fina en Manises: El informe de Fabián y Fuero (1791) y el Inventario de la fábrica de Vicente Morera (1790).* Rafael Requena Díez, Josep Pérez Camps.

14:00 h. Almuerzo.

16:00 h. Segunda ponencia. *Las marcas de fábrica de la loza de Manises del siglo XIX. Descifrado, atribución y cronología.* Josep Pérez Camps

17:00 h. 2ª Sesión de Comunicaciones.

17:00 h. *La producción de cerámica en Betxí (Castellón) durante el siglo XIX: nuevos datos a partir de la arqueología y la documentación.* Gustau Aguilera, Xavier Mesado, Vicent Estall.

17:30 h. *Francisco Mora (Valencia, 1868 - Onda, 1938), pintor cerámico.* Vicente Prades Albalat.

18:00 h.

18.30 h. Visita guiada a la colección de loza popular valenciana de la Caja Rural Nª Sª de la Esperanza, Onda. A cargo de Vicente Prades Albalat, presidente de la Caja Rural de Onda.

Jueves 5 de diciembre

09:30 h. Tercera ponencia.

La loza policroma del siglo XIX documentada en la arqueología de Onda. Vicent Estall i Poles, Joaquín Alfonso Llorens.

10:00 h. Visita a la exposición temporal del Museo del Azulejo de Onda: *Juan Bosco Pérez Benlloch, "Bosco"*, (Valencia, 1959-1997). Ceramista de la escuela de Enric Mestre, los premios logrados en Concurso Nacional de Cerámica de L'Alcora, y Concurso Nacional de Cerámica de Manises, en 1987, le auguraban una prometedora trayectoria, la cual se vio malograda con su temprana muerte. Los asistentes al XII Congreso de la AC tendrán ocasión de ver la exposición de las 74 obras, donadas recientemente por la familia al Museo del Azulejo "Manolo Safont", y apreciar el universo creativo de este ceramista singular.

11:00 h. Pausa para el café.

12:00 h. 3ª Sesión de Comunicaciones.

12:00 h. *Ceramistas al margen de la loza popular decorada: los alfareros de Traiguera (Castelló de la Plana).* Manuel Rosas Artola.

12:30 h. *Los azulejos pintados por Francisco Dasí en la colección del Museo del Azulejo "Manolo Safont" de Onda.* Mercedes González Teruel.

13:00 h. *La alfarería de Lorca en los siglos XVII y XVIII.* Rafael Gil Bautista.

14:00 h. Almuerzo.

16:00 h. Cuarta ponencia *La loza de Biar bajo los aspectos etnológicos.* Ilse Schütz.

17:00 h. Mesa redonda de clausura: La investigación de la loza popular valenciana del siglo XIX. Carencias, logros y perspectivas.

17:30 h. Presentación de publicaciones.

18:00 h. Asamblea General de la AC (solo para socios).

Jueves 6 de diciembre

Visitas programadas

10:00 h. Recorrido por Onda. Visita guiada a cargo de Vicent Estall y Poles.

- Castillo de Onda.
- Cisterna medieval. Vestigios arqueológicos de la plaza de la Sinagoga, en proceso de remodelación.
- Exteriores de la fábrica La Campana (1827-1995).
- Taller de cerámica de Irena Molina y los antiguos hornos de la *Fábrica dels Cànters*.

14:00 h. Almuerzo y fin del Congreso.

Más información

Museo del Azulejo "Manolo Safont, Onda. Tel.: 964 77 08 73

Inscripciones: secretaria@ceramologia.org



XXII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE CERAMOLOGÍA

MUSEO DEL AZULEJO “MANOLO SAFONT”, ONDA.

Del 4 al 6 de diciembre de 2019.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE

DIRECCIÓN

CÓDIGO CIUDAD/PROVINCIA

TEL Correo-E.

Quiero asistir al Congreso de Onda [.....]

Soy miembro de la AC [.....] Soy estudiante [.....]** No soy miembro de la AC [.....]**

Remitir este formulario antes del 30 de noviembre a: secretaria@ceramologia.org

** Las personas que no sean miembros de la AC y no presenten comunicación, deben adjuntar una copia del ingreso o transferencia por importe de 35 €, o 10 € si son estudiantes con acreditación, en concepto de “Inscripción Congreso de Onda”, en la cuenta bancaria del Banco Sabadell, a nombre de la “Asociación de Ceramología”, CC: 0081 1518 92 0001143020 - IBAN: ES15 0081 1518 9200 0114 3020